

HAPPILY
KNITTING



LANG
Y A R N S



#HONEYCOMBKAL

MATERIALEN VOOR HET PROEFLAPJE

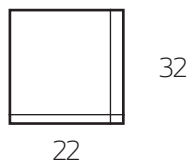
1 lange, rechte breinaald van 40 cm (met of zonder kop)

1 rondbreinaald van minimum 80 cm OF 2 lange, rechte breinaalden van 40 cm (met kop)

Brei een proeflapje om de dubbelbreitechniek onder de knie te krijgen en om te beslissen of de steekverhouding goed zit. Wij gebruikten 4mm naalden met de Merino 120 en 3,5mm naalden met de Atlantis.

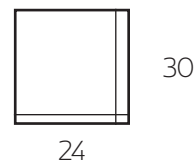
Steekverhouding (10x10 cm)

Merino 120



Steekverhouding (10x10 cm)

Atlantis



Omdat de breedte van de sjaal niet heel belangrijk is, kan je het proeflapje beter breien om te kijken of je steken mooi vallen met je gekozen breinaalddikte.

Makkelijke boord

<https://youtu.be/Iz6PuJOGHdY>

Mooi afgewerkte bord

<https://youtu.be/fSm9V-UgCGA>

In ons boek *Schotelvodden en ander keukengebrei* staat dubbelbreien ook duidelijk uitgelegd.

GEMAKKELIJKE BOORD

Maak een opzetlus met de hoofdkleur (HK) en de contrastkleur (CK) tegelijk.

Zet afwisselend een steek recht op met de HK en een steek averecht met de CK tot er in totaal 104 lusjes op je breinaald staan. Maak dan nog twee lusjes door met de twee werkdraden tegelijk een verdraaide opzet te maken. Keer je werk. (=106)

Brei vanaf nu telkens de eerste twee lusjes recht samen met de twee werkdraden tegelijk. Haal ook telkens de laatste twee lusjes van een toer averecht af met de werkdraden naar je toe.

Deze kantsteken staan NIET op het telpatroon.

De eerste toer van het telpatroon is meteen ook de opzettoer.

Brei in de tweede toer een kantsteek. (De werkdraden liggen van je weg.) *Brei een steek in CK recht, leg beide werkdraden tussen de naalden door naar je toe, brei een steek in HK averecht, leg de twee werkdraden tussen de naalden door van je weg*. Herhaal van * tot * tot er nog 2 lusjes op de naald zitten. (De werkdraden liggen naar je toe.) Brei een kantsteek.

Brei vanaf toer 3 volgens het telpatroon.

DE MOOI AFGEWERKTE BOORD

Maak een opzetlus met de hoofdkleur (HK) en de contrastkleur (CK) tegelijk. Zorg dat het lusje in de hoofdkleur eerst op de naald schuift.

Zet afwisselend een steek recht op met de HK en een steek averecht met de CK tot er in totaal 101 lusjes op je breinaald staan. Je eindigt dus met een rechte steek in de hoofdkleur. Maak dan nog twee lusjes door met de twee werkdraden tegelijk een verdraaide opzet te maken. (=103)

Er staat nu 1 lusje meer op dan het telpatroon voorschrijft. Dat extra lusje staat niet op het telpatroon.

De eerste toer van het telpatroon is meteen ook de opzettoer.

In een even naald:

(je begint met de werkdraden allebei van je weg)

Brei de eerste steek in de HK recht, *brei dan de volgende steek in de CK ook recht. Leg de werkdraden tussen de naalden door naar je toe. Brei een steek in de HK averecht. Leg de werkdraden tussen de naalden door van je weg*. Haal de laatste twee lussen averecht af met de draad in de hoofdkleur naar je toe en de draad in de contrastkleur van je weg. Op die manier liggen ze klaar om aan het begin van de volgende naald juist gebreid te worden. Keer je werk.

In een oneven naald:

(je begint met de draad van de hoofdkleur van je weg en met de draad van de contrastkleur naar je toe.)

Brei de eerste steek in de HK recht, laat die draad aan de achterkant van je breiwerk (van je weg) liggen. Brei de tweede steek in de CK averecht en leg de werkdraad tussen de naalden door van je weg. Dit vormde de eerste steek van het telpatroon.

Brei volgens het telpatroon tot er nog 2 lussen op de naald staan. (Dit zijn een averechte steek in de CK en een rechte steek in de HK.)

Haal de laatste 2 lusjes averecht af met de werkdraden naar je toe.

Brei vanaf toer 3 volgens het telpatroon. Blijf hierbij de techniek herhalen van de kantsteken zoals hierboven beschreven.

