

60 Jacke

Grösse S - M / L - XL

Modellmasse: Oberweite 104/120 cm
Länge 70 cm

Material: LANGYARNS MERINO 400 LACE (Merino extrafine) 175/225 g = 7/9 Knl violett 796.0080 und LANGYARNS MOHAIR LUXE (Superkid Mohair, Seide) 75/100 g = 3/4 Knl bordeaux 698.0063, 75/125 g = 3/5 Knl altrosa 698.0248 und 75/125 g = 3/5 Knl mauve 698.0145. LANGYARNS / ADDI Strick-N Nr 4½ und 5.

Muster I: N Nr 4½: Kraus re = Vorder- und Rückstr.

Muster II: N Nr 4½: Zackenmuster (Rapport 20 M): **Vorders:** *1 M li, 1 M aufn, 8 M re, 1 dopp übz Abn (2 M re abh, die folg M re str und die abgeh M über die gestr M ziehen), 8 M re, 1 M aufn*, von * zu * stets wdh, enden mit 1 M li.
Rückr: Die M str wie sie erscheinen.

Muster III: N Nr 4½: Rippe = 1. R **Vorders:** wie die 1. R von Muster II. **2. R Rückr:** re str, jedoch die in der Vor-R aus 3 zus-gestr M li str.

Fb 1 = Merino Lace 400 violett und Mohair Luxe bordeaux, **Fb 2** = Merino 400 Lace und Mohair Luxe mauve, **Fb 3** = Merino 400 Lace und Mohair Luxe altrosa.

Farbfolge, Vorderteile + halber Ärmel: * **Fb 1:** 18 R Muster II, **Fb 2:** 2 R Muster III, **Fb 1:** 16 R Muster II, **Fb 2:** 2 R Muster III + 2 R Muster II, **Fb 1:** 14 R Muster II, **Fb 2:** 2 R Muster III + 6 R Muster II, **Fb 1:** 10 R Muster II, **Fb 2:** 2 R Muster III + 10 R Muster II, **Fb 1:** 6 R Muster II, **Fb 2:** 2 R Muster III + 14 R Muster II, **Fb 3:** 2 R Muster III, **Fb 2:** 10 R Muster II, **Fb 3:** 2 R Muster III + 2 R Muster II, **Fb 2:** 8 R Muster II, **Fb 3:** 2 R Muster II + 4 R Muster II, **Fb 2:** 6 R Muster II, **Fb 3:** 2 R Muster III + 6 R Muster II, **Fb 2:** 4 R Muster II, **Fb 3:** 2 R Muster III + 8 R Muster II**, **Fb 2:** 2 R Muster II*** + **Fb 2:** 2 R Muster III + 2 R Muster II. Die 2. Hälfte der Ärmel und das Rückenteil werden in der Farbfolge von ** - * gestr.

Tipp 1: Die Jacke wird mit je 1 Faden Merino 400 Lace und Mohair Luxe gestr, bei der Farbfolge bleibt Merino 400 Lace immer, nur die Farben von Mohair Luxe wechseln.

Tipp 2: Die Vorderteile, das Rückenteil und die Ärmel werden in einem Stück gestr. Die Pfeile in der Schnittskizze zeigen die Strickrichtung.

Tipp 3: Die M für die Ärmel mit einem glatten Kontrastgarn anschl und dann mit der entsprechenden Farbe des Musterverlaufs weiterstr.

Maschenprobe: **Muster II, N Nr 4½:**
27 M = 10 cm breit.

23 R = 10 cm hoch.

Linkes Vorderteil und Ärmel: Anschl 64/74 M mit 1 Faden Merino 400 Lace violett und 1 Faden Mohair Luxe bordeaux und N Nr 4½. 1 Rückr re str. Anschliessend für Grösse S - M in folg **Mustereinteilung** und der **Farbfolge** weiterstr: 60 M Muster II (inkl Rdm), dabei den Rapport 3x str und enden mit 3 M Muster I (inkl Rdm). Grösse L – XL: 70 M Muster II (inkl Rdm), dabei den Rapport 3x str und enden mit 1 M li, 1 M aufn, 8 M re, 2 M re zus-str, 3 M Muster I (inkl Rdm). Bei ca 52 cm ab Anchl (126 R) für den Ärmel an der re Kante 83 M neu dazu anschl = 147/157 M (s. Tipp 3). Gerade weiterstr. Die neu angeschl M im Muster I + II mitstr; das Muster beginnt nun mit 3 Muster I (inkl Rdm), 1 M li, 1 M aufn. Die Farbfolge str bis ***, dann die M liegen lassen.

Rechtes Vorderteil und Ärmel: Gegengleich zum li Vorderteil str.

Rückenteil: Nun über die M beider Teile dem Muster entsprechend weiterstr, dabei für das Rückenteil zwischen den Teilen 13 M neu dazu anschl. Über die neu angeschl M und beids davon je 3 M im Muster I 2 R str, über die restl je 144/154 M im Muster II + I weiterstr in **Fb 2** 2 R Muster III + 2 R Muster II str. Anschliessend die mittleren 19 M im Muster II mitstr, dabei für Grösse L – XL anstelle der 2 zus-gestr M ein dopp übz Abn arb, die Farbfolge von ** bis * weiterstr. Bei ca 36 cm Ärmelhöhe (= 202 R) beids je 83 M liegenlassen. Mit den restl 141/161 M dem Muster und der Farbfolge entsprechend weiterstr. Anschliessend 1 Rückr re str und auf der Vorders alle M locker abk.

Taschen (2x str): Anchl 41 M mit je 1 Faden Merino Lace 400 und 1 Faden Mohair Luxe bordeaux und N Nr 4½. 1 Rückr re und anschliessend in folg **Mustereinteilung** str: 1 Rdm, 1 M aufn, 8 M re, 1 dopp übz Abn (2 M re abh, die folg M re str und die abgeh M über die gestr M ziehen), 8 M re, 1 M aufn, 1 M li, 1 M aufn, 8 M re, 1 dopp übz Abn, 8 M re, 1 M aufn, 1 Rdm. **Farbfolge = Fb 1:** 16 R Muster II, **Fb 2:** 2 R Muster III + 2 R Muster II, **Fb 1:** 14 R Muster II, **Fb 2:** 2 R Muster III + 4 R Muster II. Anschliessend mit **Fb3** 1 R re str und auf der Rücke 1 R re str und locker abk.

Ausarbeiten: Die Seitennähte von unten nach oben schliessen. Den Kontrastfaden bei den Ärmeln lösen, die M auf eine N nehmen und auf der Rücke der Arb mit N Nr 5 jeweils 1 M beider N zus-str. Die Taschen gemäss Schema auf den 2. + 3. Streifen nähen.

60 Gilet

Taille S – M / L – XL

Mesures du modèle: Tour de poitrine 104/120 cm
Longueur 70 cm

Fournitures: LANGYARNS MERINO 400 LACE (mérinos extrafin) 175/225 g = 7/9 pelotes violet 796.0080 et LANGYARNS MOHAIR LUXE (superkid mohair, soie) 75/100 g = 3/4 pelotes bordeaux 698.0063, 75/125 g = 3/5 pelotes vieux rose 698.0248 et 75/125 g = 3/5 pelotes mauve 698.0145. Aig LANGYARNS / ADDI N° 4½ et 5.

Point I: Aig N° 4½: Pt mousse = à l'end sur l'end et sur l'env.

Point II: Aig N° 4½: Pt de chevrons (motif de 20 m): **End du trav:** * 1 m à l'env, 1 augm, 8 m à l'end, 1 surjet dble (gl 2 m à l'end, tric la m suiv à l'end et rab les m gl par-dessus la m tric), 8 m à l'end, 1 augm*, rép tjrs de * à *, finir par 1 m à l'env. **Env du trav:** Tric les m comme elles se présentent.

Point III: Aig N° 4½: Rayure = **1er rg du devant:** Comme pour le 1er rg du pt II. **2e rg, sur l'env:** M à l'end mais en tric à l'env la m formée par les 3 m tric ens au rg précédent.

Couleur 1 = Merino Lace 400 violet et Mohair Luxe bordeaux, **couleur 2** = Merino 400 Lace et Mohair Luxe mauve, **couleur 3** = Merino 400 Lace et Mohair Luxe vieux rose.

Chronologie des couleurs, devant et demi-manche: * **couleur 1:** 18 rgs au pt II, **couleur 2:** 2 rgs au pt III, **couleur 1:** 16 rgs au pt II, **couleur 2:** 2 rgs au pt III + 2 rgs au pt II, **couleur 1:** 14 rgs au pt II, **couleur 2:** 2 rgs au pt III + 6 rgs au pt II, **couleur 1:** 10 rg au pt II, **couleur 2:** 2 rgs au pt III + 10 rgs au pt II, **couleur 1:** 6 rg au pt II, **couleur 2:** 2 rgs au pt III + 14 rgs au pt II, **couleur 3:** 2 rgs au pt III, **couleur 2:** 10 rg au pt II, **couleur 3:** 2 rgs au pt III + 2 rgs au pt II, **couleur 2:** 8 rg au pt II, **couleur 3:** 2 rgs au pt II + 4 rgs au pt II, **couleur 2:** 6 rgs au pt II, **couleur 3:** 2 rgs au pt III + 6 rgs au pt II, **couleur 2:** 4 rg au pt II, **couleur 3:** 2 rgs au pt III + 8 rgs au pt II**, **couleur 2:** 2 rgs au pt II*** + **couleur 2:** 2 rgs au pt III + 2 rgs au pt II. La 2e partie de la manche et le dos sont tric dans la chronologie des couleurs de ** à *.

Remarque 1: Le manteau est tric avec 1 fil de Merino 400 Lace et 1 fil de Mohair Luxe, le coloris de Merino 400 Lace dans la chronologie des couleurs est tjrs le même, seuls les coloris de Mohair Luxe changent.

Remarque 2: Les devants, le dos et les manches se tric en 1 seule pièce. Les flèches du schéma indiquent le sens du trav.

Remarque 3: Monter les m des manches dans un fil contrastant lisse et cont dans la couleur correspondante du pt.

Échantillon: **Point II**, aig N° 4½:
27 m= 10 cm de large.
23 rgs= 10 cm de haut.

Devant gauche et manche: Monter 64/74 m avec 1 fil de Merino 400 Lace violet, 1 fil de Mohair Luxe bordeaux et les aig N° 4½. Tric 1 rg sur l'env à l'end. Cont pour la taille S - M **comme suit** dans la **chronologie des couleurs**: 60 m au pt II (m lis incluse) en tric 3x le motif et en finissant par 3 m au pt I (m lis incluse). Taille L - XL: 70 m au pt II (m lis incluse) en tric 3x le motif et en finissant par 1 m à l'env, 1 augm, 8 m à l'end, 2 m à l'end ens, 3 m au pt I (m lis incluse). À 52 cm du montage (126 rgs) pour la manche, monter à droite 83 m supplémentaires = 147/157 m (voir remarque 3). Cont droit. Tric les nouvelles m aux pts I + II, le motif commence par 3 m au pt I (m lis incluse), 1 m à l'env, 1 augm. Tric la chronologie des couleurs jusqu'à *** puis mettre les m en attente.

Devant droit et manche: Tric symétriquement par rapport au devant gauche.

Dos: Cont selon le pt sur les m des deux pièces en montant pour le dos 13 m supplémentaires entre les 2 pièces. Sur les nouvelles m et sur 3 m de ch côté de celles-ci, tric 2 rgs au pt I et, sur les 2 groupes de 144/154 m rest, cont aux pts II + I dans la **couleur 2** puis tric 2 rgs au pt III + 2 rgs au pt II. Tric au pt II sur les 19 m centrales en tric, pour la taille L - XL, un surjet dble au lieu des 2 m ens, cont la chronologie des couleurs de ** à *. À 36 cm de hauteur de manche (= 202 rgs), mettre 83 m en attente de ch côté. Cont selon le pt et la chronologie des couleurs avec les 141/161 m rest. Pour finir, tric 1 rg sur l'env à l'end et rab souplement toutes les m sur l'end.

Poche (à tric 2x): Monter 41 m avec 1 fil de Merino 400 Lace, 1 fil de Mohair Luxe bordeaux et les aig N° 4½. Tric 1 rg sur l'env à l'end puis cont **comme suit**: 1 m lis, 1 augm, 8 m à l'end, 1 surjet dble (gl 2 m à l'end, tric la m suiv à l'end et rab les m gl par-dessus), 8 m à l'end, 1 augm, 1 m à l'env, 1 augm, 8 m à l'end, 1 surjet dble, 8 m à l'end, 1 augm, 1 m lis. **Chronologie des couleurs = couleur 1**: 16 rgs au pt II, **couleur 2**: 2 rgs au pt III + 2 rgs au pt II, **couleur 1**: 14 rgs au pt II, **couleur 2**: 2 rgs au pt III + 4 rgs au pt II. Tric 1 rg à l'end dans la **couleur 3** et, sur l'env, tric 1 rg à l'end et rab souplement les m.

Finitions: Faire les coutures latérales du bas vers le haut. Défaire le fil contrastant au niveau des manches, placer les m sur une aig et, sur l'env du trav, avec les aig N° 5, tric 1 m de ch des aig ens. Coudre les poches sur les 2e + 3e rayures selon le schéma.

60 Vest

Maat S - M / L - XL

Modelmaten:	Borstomtrek	104/120 cm
	Lengte	70 cm

Materiaal: LANGYARNS MERINO 400 LACE (extrafijne merino) 175/225 g = 7/9 kluw violet 796.0080 en LANGYARNS MOHAIR LUXE (superkid mohair, zijde) 75/100 g = 3/4 kluw bordeaux 698.0063, 75/125 g = 3/5 kluw oudroze 698.0248 en 75/125 g = 3/5 kluw mauve 698.0145. LANGYARNS / ADDI breinldn Nr 4½ en 5.

Patroon I: Nldn Nr 4½: ribbels = r op goede en av kant.

Patroon II: Nldn Nr 4½: getand patroon (rapport 20 st): **goede kant:** * 1 av st, 1 st meer, 8 r st, 1 dubbele overhaling (2 st r afh, de volg st r br en de afgehaalde st over de gebreide st halen), 8 r st, 1 st meer *, van * tot * blijven herh, eindigen met 1 av st. **Av kant:** de st br zoals ze zich voordoen.

Patroon III: Nldn Nr 4½: ribbel = **1ste rij goede kant:** als de 1ste rij van pat II. **2de rij av kant:** r br, de 3 samengebreide st van de vorige rij av br.

Kleur 1 = Merino Lace 400 violet en Mohair Luxe bordeaux, **kleur 2** = Merino 400 Lace en Mohair Luxe mauve, **kleur 3** = Merino 400 Lace en Mohair Luxe oudroze.

Kleurvolgorde, voorpand + halve mouw: * **kleur 1:** 18 rijen pat II, **kleur 2:** 2 rijen pat III, **kleur 1:** 16 rijen pat II, **kleur 2:** 2 rijen pat III + 2 rijen pat II, **kleur 1:** 14 rijen pat II, **kleur 2:** 2 rijen pat III + 6 rijen pat II, **kleur 1:** 10 rijen pat II, **kleur 2:** 2 rijen pat III + 10 rijen pat II, **kleur 1:** 6 rijen pat II, **kleur 2:** 2 rijen pat III + 14 rijen pat II, **kleur 3:** 2 rijen pat III, **kleur 2:** 10 rijen pat II, **kleur 3:** 2 rijen pat III + 2 rijen pat II, **kleur 2:** 8 rijen pat II, **kleur 3:** 2 rijen pat II + 4 rijen pat II, **kleur 2:** 6 rijen pat II, **kleur 3:** 2 rijen pat III + 6 rijen pat II, **kleur 2:** 4 rijen pat II, **kleur 3:** 2 rijen pat III + 8 rijen pat II **, **kleur 2:** 2 rijen pat II *** + **kleur 2:** 2 rijen pat III + 2 rijen pat II. De 2de helft van de mouw en het rugpand wordt in de kleurvolgorde van ** - * gebreid.

Tip 1: het vest wordt met 1 draad Merino 400 Lace en Mohair Luxe gebreid, bij de kleurvolgorde is het altijd Merino 400 Lace met een andere kleur van Mohair Luxe.

Tip 2: de voorpanden, het rugpand en de mouwen worden in één stuk gebreid. De pijl in het patroonschema geeft de breirichting aan.

Tip 3: de st voor de mouwen worden met een contrasterende draad opgezet en daarna verder br met de kleur overeenkomstig de patroonvolgorde.

Proeflapje: **Patroon II**, Nldn Nr 4½:

27 st = 10 cm breed

23 rijen = 10 cm hoog

Linkervoorpand en mouw: 64/74 st opz met 1 draad Merino 400 Lace violet en 1 draad Mohair Luxe bordeaux en nldn Nr 4½. 1 rij r br op de av kant. Aansluitend voor maat S - M in volg **stekenindeling** en de **kleurvolgorde** verder br: 60 st pat II (inclusief kst), hierbij het rapport 3x br en eindigen met 3 st pat I (inclusief kst). Maat L – XL: 70 st pat II (inclusief kst), hierbij het rapport 3x br en eindigen met 1 av st, 1 st meer, 8 r st, 2 st r samenbr, 3 st pat I (inclusief kst). Op ca 52 cm van de opzet (126 rijen) voor de mouw aan de rechterkant 83 nieuwe st bij opz = 147/157 st (zie tip 3). Recht verder br. De nieuw opgezette st in pat I + II meebr; het pat begint nu met 3 st pat I (inclusief kst), 1 av st, 1 st meer. De kleurvolgorde br tot ***, daarna de st laten liggen.

Rechtersvoorpand en mouw: als spiegelbeeld van het linkervoorpand br.

Rugpand: met de st van beide delen in het overeenstemmend pat verder br, hierbij voor het rugpand tussen beide delen 13 nieuwe st bij opz. Met de nieuw opgezette st en met nog 3 st aan weersz hiervan in pat I 2 rijen br, met de telkens overbl 144/154 st in pat II + I verder br in **kleur 2** 2 rijen pat III + 2 rijen pat II str. Aansluitend de middelste 19 st in pat II meebr, hierbij voor maat L – XL ipv 2 samengebreide st een dubbele overhaling br, de kleurvolgorde van ** tot * verder br. Op ca 36 cm mouwhoogte (= 202 rijen) aan weersz telkens 83 st laten liggen. Met de overbl 141/161 st in het overeenstemmend pat en de kleurvolgorde verder br. Aansluitend 1 rij r br op de av kant en op de goede kant alle st soepel afk.

Zakken (2x str): 41 st opz met 1 draad Merino Lace 400 en 1 draad Mohair Luxe bordeaux en nldn Nr 4½. 1 rij r br op de av kant en aansluitend in volg **stekenindeling** br: 1 kst, 1 st meer, 8 r st, 1 dubbele overhaling (2 st r afh, de volg st r br en de afgehaalde st over de gebreide st halen), 8 r st, 1 st meer, 1 av st, 1 st meer, 8 r st, 1 dubbele overhaling, 8 r st, 1 st meer, 1 kst. **Kleurvolgorde = kleur 1:** 16 rijen pat II, **kleur 2:** 2 rijen pat III + 2 rijen pat II, **kleur 1:** 14 rijen pat II, **kleur 2:** 2 rijen pat III + 4 rijen pat II. Aansluitend met **kleur 3** 1 rij r br en op de av kant 1 rij r br en soepel afk..

Afwerking: de zijnaden van onder naar boven sluiten. De contrasterende draad losmaken bij de mouwen, de st op een nldn nemen en op de av kant van het werk met nldn Nr 5 telkens 1 st van beide nldn samenbr. De zakken volgens schema op de 2de + 3de streep naaien.

60 Jacket

Size S - M / L - XL

Garment measurements: Bust 104/120 cm (41"/47¼")
Length 70 cm (27½")

Materials: LANGYARNS MERINO 400 LACE (extra fine merino) 175/225 g = 7/9 balls of violet 796.0080 and LANGYARNS MOHAIR LUXE (super kid mohair, silk) 75/100 3/4 balls of bordeaux 698.0063, 75/125 g = 3/5 balls of old rose 698.0248 and 75/125 g = 3/5 balls of mauve 698.0145. ADDI knitting needles, size 4.5mm (US/UK 7) and 5mm (US 8, UK 6).

Pattern I: 4.5mm needles: garter st = RS and WS k.

Pattern II: 4.5mm needles: chevron pattern (20 st repeat): **RS:** *p1, inc 1 st, k8, sl2 k-wise, k1, pss0, k8, inc 1 st*, rep from * to *, ending with p1. **WS:** Knit the sts as they face you.

Pattern III: 4.5mm needles: ridges = **Row 1 RS:** as the first row of pattern II. **Row 2:** k, but purl the 3 sts knitted together on the prev row.

Colour 1 = Merino Lace 400 violet + Mohair Luxe bordeaux, **colour 2** = Merino 400 Lace + Mohair Luxe mauve, **colour 3** = Merino 400 Lace + Mohair Luxe old rose.

Colour sequence, front and + half sleeves: * **colour 1:** 18 rows pattern II, **colour 2:** 2 rows pattern III, **colour 1:** 16 rows pattern II, **colour 2:** 2 rows pattern III + 2 rows pattern II, **colour 1:** 14 rows pattern II, **colour 2:** 2 rows pattern III + 6 rows pattern II, **colour 1:** 10 rows pattern II, **colour 2:** 2 rows pattern III + 10 rows pattern II, **colour 1:** 6 rows pattern II, **colour 2:** 2 rows pattern III + 14 rows pattern II, **colour 3:** 2 rows pattern III, **colour 2:** 10 rows pattern II, **colour 3:** 2 rows pattern III + 2 rows pattern II, **colour 2:** 8 rows pattern II, **colour 3:** 2 rows pattern II + 4 rows pattern II, **colour 2:** 6 rows pattern II, **colour 3:** 2 rows pattern III + 6 rows pattern II, **colour 2:** 4 rows pattern II, **colour 3:** 2 rows pattern III + 8 rows pattern II**, **colour 2:** 2 rows pattern II*** + **colour 2:** 2 rows pattern III + 2 rows pattern II. The second half of the sleeve and the back are worked in the colour sequence from ** - *.

Tip 1: The jacket is knitted with 1 strand each of Merino 400 Lace and Mohair Luxe, in the colour sequence Merino 400 Lace is used throughout, only the shade of Mohair Luxe changes.

Tip 2: Both sides of the front, the back and arms are knitted in one piece. The arrow on the schematic indicates the direction of knitting.

Tip 3: Use a smooth contrasting yarn to cast on the sts for the sleeves and then continue with the colour specified.

Gauge: **Pattern II**, 4.5mm needles (US/UK 7):

27 sts = 10 cm (4") wide.

23 rows = 10 cm (4") high.

Left front and sleeves: Cast on 64/74 sts with 4.5mm needles (US/UK 7) and 1 strand of Merino 400 Lace violet + 1 strand of Mohair Luxe bordeaux. Work 1 WS row in k. Then for size S - M continue in the **colour sequence** with full **distribution of pattern**: 60 sts in pattern II (incl. edge st), knitting the pattern repeat 3 times and ending with 3 sts in pattern I (incl. edge st). Size L - XL: 70 sts pattern II (incl. edge st), knitting the pattern repeat 3 times and ending with p1, inc 1, k8, k2tog and 3 sts pattern I (incl. edge st). At about 52 cm (20½") from the cast-on (126 rows) cast on 83 sts at the right edge for the sleeve = 147/157 sts (see tip 3). Keep knitting straight. Work the new sts in patterns I + II; the pattern now begins with 3 sts pattern I (incl. edge st), p1, inc 1. Knit in colour sequence to ***, then leave sts.

Right front and sleeve: Knit to mirror the left front.

Back: Now continue over the sts of both pieces, knitting in pattern as set and casting on 13 sts in between the two pieces for the back. Knit 2 rows of pattern I over the new sts and the 3 sts either side of them, over the rem 144/154 sts each side worked in patterns II + I continue in **colour 2** and knit 2 rows of pattern III + 2 rows of pattern II. Then incorporate the middle 19 sts into pattern II, for size L - XL instead of k2tog work sl2 k-wise, k1, pssso, continue with colour sequence from ** to *. When armhole measures about 36 cm (14¼") in length (= 202 rows) leave 83 sts at each end of the row. Continue on the rem 141/161 sts, working in pattern as set. Finally work 1 WS row in k and cast off all sts loosely on the RS.

Pockets (knit 2): Cast on 41 sts with 4.5mm needles (US/UK 7) and 1 strand of Merino Lace 400 + 1 strand of Mohair Luxe bordeaux. Work 1 WS row in k, then continue with full **pattern distribution**: 1 edge st, inc 1, k8, sl2 k-wise, k1, pssso, k8, inc 1, p1, inc 1, k8, sl2 k-wise, k1, pssso, k8, inc 1, 1 edge st. **Colour sequence = colour 1**: 16 rows pattern II, **colour 2**: 2 rows pattern III + 2 rows pattern II, **colour 1**: 14 rows pattern II, **colour 2**: 2 rows pattern III + 4 rows pattern II. Finally, with **colour 3**, k 1 row and on the WS k 1 row and cast off loosely.

Finishing: Close side seams from the lower edge up. Unravel the contrasting yarn on the sleeves, take the sts on 5mm needles (US 8, UK 6) and on the WS of work knit together the sts from both needles. Sew pockets on the 2nd and 3rd stripes, as shown in the schematic.